

Usûlü:Fahte

HİCÂZ PEŞREV

SALİM BEY

1. Hane

20/4

Teslim

2. Hane

Karar

Geçiş sazı

HİCAZ HÜMAYÜN ŞARKI

"Ben gamlı hazan sense bahar dinlede vazgeç"

Beste : Melahat PARS
Güfte : Sıtkı ALGINBAŞ

Usûl : Aksak

Ben gam lı ha zan sen se ba har din le de vaz
geç (SAZ.../.....) din le de vaz geç (SAZ.../.....) geç (SAZ.../.....)
Sen ken di ne ken din gi bi bir ta ze ba har
seç (SAZ.../.....) ta ze ba har seç (SAZ.../.....) seç (SAZ.../.....)
Ol maz me le ğim (SAZ.../.....) böy le bir aşk
ben de va kit geç (SAZ.../.....) ben de va kit
geç (SAZ.../.....) geç (SAZ.../.....)

Dr.Semra Özgün
Ekim-2013

Ben gamlı hazan sense bahar dinle de vazgeç
Sen kendine kendin gibi bir taze bahar seç
Olmaz meleğim böyle bir aşk bende vakit geç
Sen kendine kendin gibi bir taze bahar seç

HİCÂZ ŞARKI

Gülşen-i hüsnüne kimler varıyor

Aksak

Rıf'at Bey



Gül şe ni hüs nü ne kim ler



va rı yor va rı yor (SAZ_____



—) Kim a ya ğın ö pe rek yal
Sev di ğim zül fü nü kim ler



va rı yor Kim a ya ğın zül
ta rı yor Sev di ğim



ö pe rek yal va rı yor (SAZ_____ KARAR
fü nü kim ler ta rı yor



—) Ba ğ rı mı şa ne gi bi kim



ya rı yor Ba ğ rı mı



şa ne gi bi kim ya rı yor (SAZ_____

Gülşen-i hüsnüne kimler varıyor
Kim ayağın öperek yalvarıyor
Bağrımı şâne gibi kim yarıyor
Sevdiğim zülfünü kimler tarıyor

Muallim Feyzî Efendi

HİCAZ ŞARKI

"Eğilmez başın gibi"

Rep. no.: 3778

Usûl ; Sofyan

Beste ; Kaptanzâde Ali Rıza Bey
Güfte ; Ömer Bedreddin UŞAKLI



ARANAĞMESİ



E ğil mez ba şın gi bi (SAZ...../.....) Gök ler bu lut lu e
Çoban yıl dı zı gi bi Gön lü medoğ dun e



fem (SAZ...../.....) Dağ lar yol da şın gi bi (SAZ...../.....
fem Bir yaz yağ mu ru gi bi



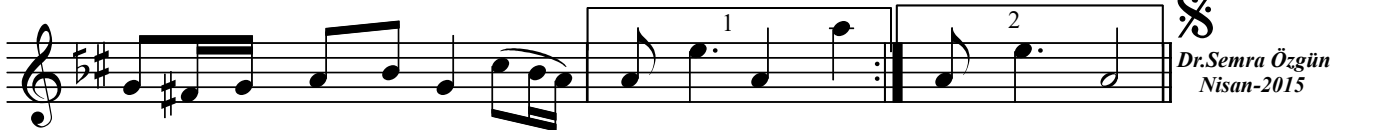
....) Sa na ne mut lu e fem e fem (SAZ) fem e fem (SAZ)
Kal bi me ak tın e fem e fem fem e fem



Oy na yan sın cep ke nin (SAZ...../.....) Yan sın gü neş den te



nin (SAZ...../.....) Gün se nin şen lik se nin (SAZ...../.....



.....) Bay ra mın kut lu e fem e fem (SAZ) fem e fem

Dr.Semra Özgün
Nisan-2015

-1-

Eğilmez başın gibi
Gökler bulutlu efem
Dağlar yoldaşın gibi
Sana ne mutlu efem

-Nakarat-

Oyna , yansın cepkenin
Yansın , güneşden tenin
Gün senin , şenlik senin
Bayramın kutlu efem

-2-

Çoban yıldızı gibi
Gönlüme doğdun efem
Bir yaz yağmuru gibi
Kalbime aktın efem

HİCAZ TÜRKÜ

KIRMIZI GÜLÜN ALI VAR

Usûlü : Sofyan

Rumeli türküsü

ARANAĞMESİ

Kır mı zı gü lün a lı
Kır mı zı gü lün pür çe dar
Kır mı zı gü lü bu dar

var a man a man Her gün ağ la sam da ye
ĝi a man a man Yâr ö nün de oy nar kö çe
lar a man a man Al tı na mec lis ku rar

var ği lar (..... S A Z) Bu gün be nim ef kâ rım
Ney le yim yâr sız dö şe
Gü ze lo la nı se ver

var a man a man Ah bu gö nül arz e der se ni se ni
ĝi a man a man
ler a man a man

yâr se ni

Dr.Semra Özgün
Şubat-2009

Kırmızı gülün alı var
Her gün ağlasam yeri var
Bu gün benim efkârım var
Ah bu gönül arz'eder seni yâr

Kırmızı gülün pürçeği
Yâr önünde oynar köçeği
N'eyleyim yârsız döşeği
Ah bu gönül arz'eder seni yâr

Kırmızı gülü budarlar
Altına meclis kurarlar
Güzel olanı severler
Ah bu gönül arz'eder seni yâr

HİCAZ TÜRKÜ

Usûlü : Nimsöfyân

"Ada sahillerinde bekliyorum"



ARANAĞMESİ



A da sa hil le rin de bek li yo rum
Her za man sen ya lan cı ben kâ ni lar
Ne re de o mis gi bi ley lâk lar



Her za man yol la rı m göz lü yo rum
Her za man or ta yer de bir mâ ni lar
Sa ra rıp sol mak üz re yap rak lar



Se ni sen den gü ze lim is ti yo rum
Her za man sen u zak ta ben müş tak lar
Ba na mes ken o lun ca top rak lar



Be ni şâ det şâ di ye bâ şın i çin
Her te lâ ki de bir ha yâ li fi rak
Be ni yâ det gü ze lim bâ şın i çin

Dr.Semra Özgün
Nisan-2009

-1-

Ada sahillerinde bekliyorum
Her zaman yollarımı gözlüyorum
Seni senden güzelim istiyorum
Beni şâdet şâdiye başın için

-2-

Her zaman sen yalancı ben kâni
Her zaman orta yerde bir mâni
Her zaman sen uzakta ben müştâk
Her telâkide bir hayal-i firkat

-3-

Nerede o mis gibi leylâklar
Sararıp solmak üzre yapraklar
Bana mesken olunca topraklar
Beni yâdet güzelim başın için

TRT REP. NO : 9223

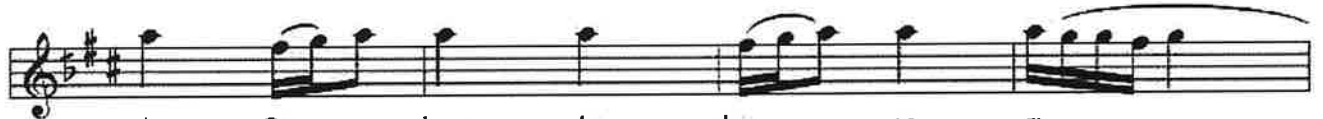
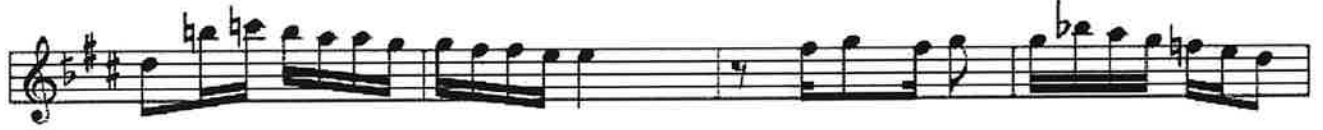
HİCAZ ŞARKI

SARI KURDELEM SARI

GÜFTE ve BESTE

Malatya'lı Fahri KAYAHAN

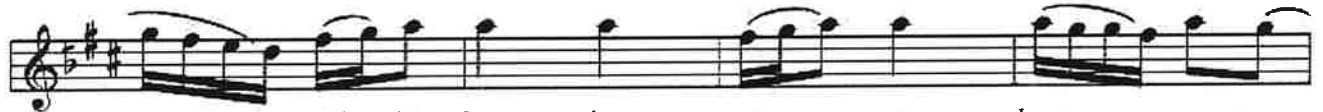
USÖLÜ : NİM SOFYAN



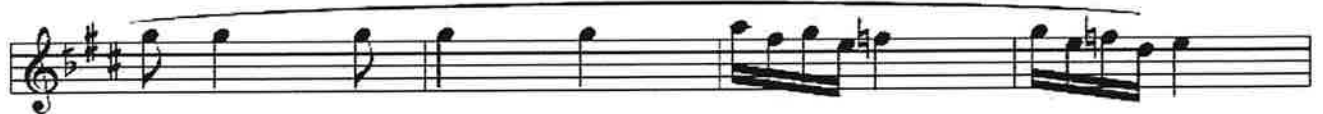
) Sa rı kur de lem sa rı
İ pek ku şak bel sa de dir



SAZ Dağ la ra sal dım yâ ri
Sa çak la rı yer de dir



SAZ Dağ lar kur ba nın o lam a man
Dün ya ya gü zel dol sa a man



Tez gön der naz lı ya
Be nim gön lüm sen de

ri dir (Saz) Yan dım hey hey

Val lah yan dım es me rim

Ben es me ri fin dık i le Ben es me ri fıstık i le

Ben es me ri bâ dem i le bes le rim

(SON)

Sarı kurdelem sarı,
Dağlara saldıım yâri,
Dağlar kurbanın olam (aman)
Tez gönder nazlı yâri.
Yandıım hey..hey..
Vallah yandıım esmerim.
Ben esmeri fındık ile,
Ben esmeri fıstık ile
Ben esmeri badem ile beslerim.

İpek kuşak beldedir,
Saçakları yerdedir.
Dünya güzelle dolsa (aman)
Benim gönlüm sendedir.
Yandıım hey..hey..
Vallah yandıım esmerim.
Ben esmeri fındık ile,
Ben esmeri fıstık ile
Ben esmeri badem ile beslerim.

YAR SAÇ-LA-RI LÜ-LE LÜ-LE YAR BEN-Zİ-YOR
BE-YAZ GÜ-LE O GÜL BE-NİM HA-YA.
TIM-DİR Ö-LÜ-RÜM-DE VER-MEME-LE LE
YAR YAR A-MAN YAR YAR A-MAN YAR YÜ-RE ĞİM
OL-DU-KE-MAN KA-VUŞ-MA-MIZ YAR NE-ZA-MAN
YAR NE ZA-MAN YAR NE ZA-MAN MAN
(SAZ ---)
YAR GÜL-LE-RI BE YAZ YA-RİM-DE NAZ
YAR GÖZ-LE-RI Ü ZÜM U-ZÜM EL-LER GE-CEM
BEN-YAR DE Nİ-GÜN YAZ AŞK-FASLI NA BAŞ-LA MA-DAN
YAR DÜ-ZÜM O GÖZLE-RE BAKA BA-KA
(SAZ ---)
GEÇ-Tİ BU YAZ SOL-DU YÜ-ZÜM GEÇ-Tİ BU YAZ SOL-DU YÜ-ZÜM YAZ ZÜM (SON)

-1-
Yâr saçları lüle lüle
Yâr benziyor beyaz güle
O gül benim hayatımdır
Ölürüm de vermeme ele

-2-
Yâr gülleri beyaz beyaz
Yârimde naz bende niyaz
Aşk faslına başlamadan
Geçti bu yaz geçti bu yaz

-3-
Yâr gözleri üzüm üzüm
Eller gecem yâr gündüzüm
O gözlere baka baka
Soldu yüzüm soldu yüzüm

Yâr yâr aman yâr yâr aman Kavuşmamız yâr ne zaman
Yâr yüreğim oldu keman Yâr ne zaman yâr ne zaman

7741

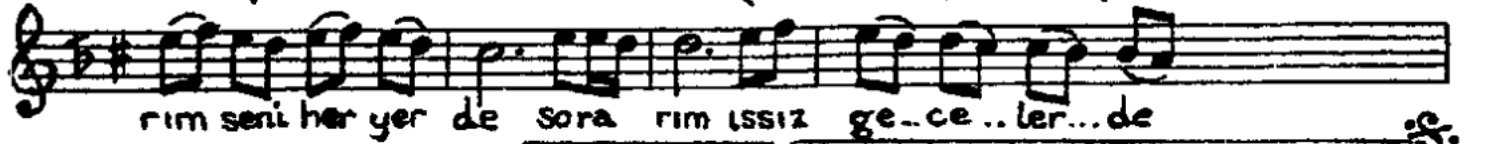
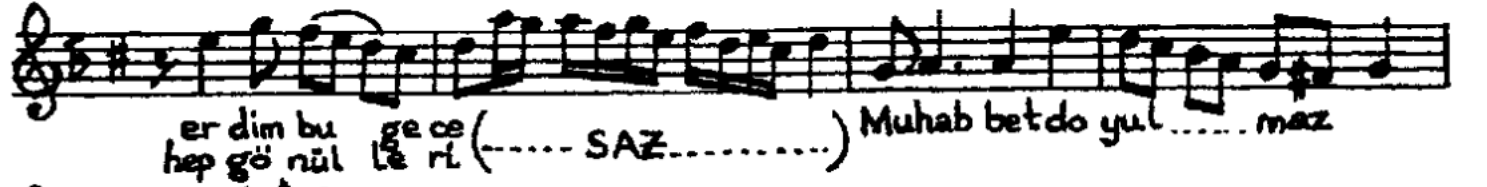
-HICAZ ŞARKI-

Usûlü : DÜYEK

MUHABBET BAĞINA GİRDİM BU GECE

Beste: SADEDDİN KAYNAK

Güfte: ?



Muhabbet bağına girdim bu gece
Açılmış gülleri derdim bu gece
Vuslatın çağına erdim bu gece
Muhabbet doyulmaz bir pınar imiş

Açıldı bahtımın gonca gülleri
Gönül bağında ötsün bülbülleri
Aşkına sarayın hep gönülleri
Muhabbet doyulmaz bir pınar imiş

Muhabbet bağına verdim varımı
Gönülde buldum anladım yârımı
Meyle dindirerim ben bu âhımı
Muhabbet doyulmaz bir pınar imiş

NAKARAT: ARARIM ARARIM SENİ HER YERDE
SORARIM ISSIZ GECELERDE SEVGİLİM NERDE

HİCAZ OYUN HAVASI

Şükri TUNAR

Nim Sofyan

(Ağırca)

(Pest'den)

Dr.Semra Özgün
Aralık-2015

(Tempolu taksim yapıldıktan sonra
baştan daha hızlı)