

YANIK ÖMER HER SAVAŞTAN BİR YARA TAŞIYOR

Makam: Hüseyini

Beste: Sadeddin Kaynak

Güfte: Sadeddin Kaynak

Yanık Ömer her savaştan bir yara taşıyor
Yanık Ömer, yiğit Ömer övünmeden yaşıyor
Kurtuluş savaşında, yirmi sekiz yaşında
Mangasının başında, taşıyor
Yanık Ömer, yiğit Ömer siperleri aşıyor

Savaş biter, Yanık Ömer köye döner
Köylü bütün bayram eder
Yanık Ömer kutlulanır
Nişanlısı mutlulanır

Yanık Ömer attan iner
Pembegül'e bağlar kemer
Köylülere gider haber
Düğüne, düğüne

Eline kına yakar, başına teller takar
Belinde altın kemer, öyle alana çıkar
Pembegül allanır, pullanır
Yanık Ömer'in köyüne düğün alayı yollanır

CANA RAKİBİ HANDAN EDERSİN

Makam: Uşşak

Beste: Asım Bey

Güfte: Meçhul

Cânâ rakîbi handân edersin
Ben bî-nevâyı giryân edersin
Bî-gânelerle ünsiyet etme
Bana cihanı zindân edersin

Akıtma çeşmim gel mest-i nâzım
Âfâk-ı eşki ummân edersin
Süzme kerem kıl çeşm-i siyâhın
Zirâ ki havfım berkan edersin

GAM-ZEDEYİM DEVA BULMAM

Makam: Uşşak

Beste: Tatyos Efendi

Güfte: Meçhul

Gam-zedeyim deva bulmam
Garibim hiç yuva kurmam
Gamzedeyim deva bulmam
Garibim hiç yuva kurmam

Kaderimdir hep çektiğim
İnlerim hiç reha bulmam
Kaderimdir hep çektiğim
İnlerim hiç reha bulmam

Elem beni terk etmiyor
Hiç de fasıla vermiyor
Elem beni terk etmiyor
Hiç de fasıla vermiyor

Nihayetsiz bu takibe
Doğrusu ömür yetmiyor
Nihayetsiz bu takibe
Doğrusu ömür yetmiyor

MANASTIR'IN ORTASINDA

Derleme

Manastırın ortasında var bir havuz
Aman havuz, canım havuz
Dimetoka kızları hepsi de yavuz
Biz çalar oynarız

Manastırın ortasında var bir çeşme,
Aman çeşme, canım çeşme
Dimetoka hepsi de seçme
Biz çalar oynarız

Manastırın ortasında var bir pınar,
Aman pınar, canım pınar
Dimetoka kızları hepsi de çınar
Biz çalar oynarız