

Safalar getirdiniz safa geldiniz dostlar

Kürdîlîhicazkâr şarkı
Usulü : Afsak

SallhBora.Com

Söz : Reşat Özpınırçı
Müzik : Avni Anıl

S A Z

Sa fa lar ge tir di niz sa fa gel di

niz dost lar S A Z niz dost lar S A Z Bez me rev nak

ver di niz sa fa gel di niz dost lar S A Z niz dost lar

Ye iç gül eğ len dost lar e sen lik ler

si zin dost lar hey S A Z hey Mustafa Uzunoglu

Safalar getirdiniz, safa geldiniz dostlar
Bezme revnak verdiniz, safa geldiniz dostlar

[Taksim]

Rafes ediyor bi peri, mey sunuyor dilberi
Fikir fikir her yeri, safa geldiniz dostlar

Ye, iç, gül, eğlen dostlar
Esenlikler sizin dostlar hey..

Doldukça üst üste cam, gider gönlümüzden gam
Eğlenelim her akşam, safa geldiniz dostlar

TRT MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI

TSM REPERTUAR NO: 7060

KÜRDİLİ HİCAZKÂR ŞARKI

USÛL : EYFER

KARŞIYAKA'DA İZMİR'İN GÜLÜ

MÜZİK : LÂYTACI KRİSTO EFENDİ

♩ = 252

KAR_ŞI_ YA_KA_ DA İZ_ Mİ_ RİN GÜ_ LÜ
BA_ KIN ŞU KI_ ZİN E_ LÂ GÖ_ ZÜ_ NE

SEY_ RAN E_ Dİ_ YOR E_ LİN_ DE MÜ_ LÜ
SA_ BAH GÜ_ NE_ Şİ_ VUR_ MUŞ YÜ_ ZÜ_ NE

SEY_ RAN E_ Dİ_ YOR E_ LİN_ DE MÜ_ LÜ
SA_ BAH GÜ_ NE_ Şİ_ VUR_ MUŞ YÜ_ ZÜ_ NE

BE_ Rİ YA_KA_ DA GÖ_ NÜL BÜ_ BÜ_ LÜ
Sİ_ TEM HANÇE_ Rİ TAK_ MIŞ GÖ_ ZÜ_ NE

BE_ Rİ YA_KA_ DA GÖ_ NÜL BÜ_ BÜ_ LÜ
Sİ_ TEM HANÇE_ Rİ TAK_ MIŞ GÖ_ ZÜ_ NE

NE GA_ RİP GA_ RİP Ö_ TER YU_ VA_ DA

NE HA_ ZİN HA_ ZİN U_ ÇAR HA_ VA_ DA (SON)

Aranajmesi

-1-

KARŞIYAKA'DA İZMİR'İN GÜLÜ
SEYRAH EDİYOR ELİNDE MÜLÜ
BERİ YAKADA GÖNÜL BÜLBÜLÜ
NE GARİP GARİP ÖTER YUVADA
NE HAZİN HAZİN UÇAR HAYADA

-2-

BAKIN ŞU KIZIN ELÂ GÖZÜNE
SABAH GÜNEŞİ YURMUŞ YÜZÜNE
SİTEM HANÇERİ TAKMIŞ GÖZÜNE
NE GARİP GARİP ÖTER YUVADA
NE HAZİN HAZİN UÇAR HAYADA

MÜL: Şarap

Muhayyerkürdî Şarkı

Elbet bir gün buluşacağız

— 2 —

Heste ve Gifte:
Mustafa Seyran



The musical score is written on three staves. The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics 'el e le mâ zi yi ko nu şa ca ğız SAZ ğız SAZ'. The second staff contains the melody for the second line, with lyrics 'Be nim i çim de ya nar a teş var'. The third staff contains the melody for the third line, with lyrics 'sev gi lim ne za man bu lu şa ca ğız'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also two first and second endings marked with '1' and '2'.

el e le mâ zi yi ko nu şa ca ğız SAZ ğız SAZ

Be nim i çim de ya nar a teş var

sev gi lim ne za man bu lu şa ca ğız

*Elbet bir gün buluşacağız
Bu böyle yarım kalmayacak
İkimizin de saçları ak
Öyle durup bakışacağız*

*Belki bir deniz kenarında
El ele maziyi konuşacağız
Benim içimde yanan ateş var
Sevgilim ne zaman buluşacağız*

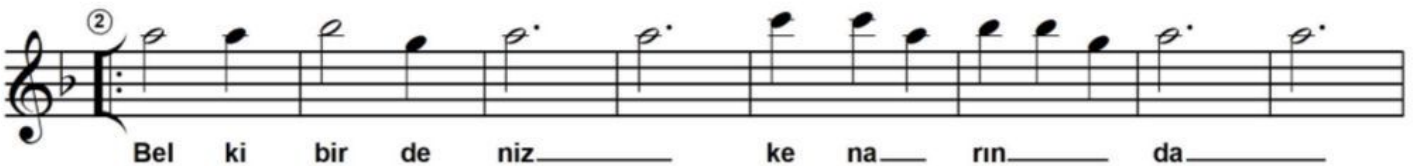
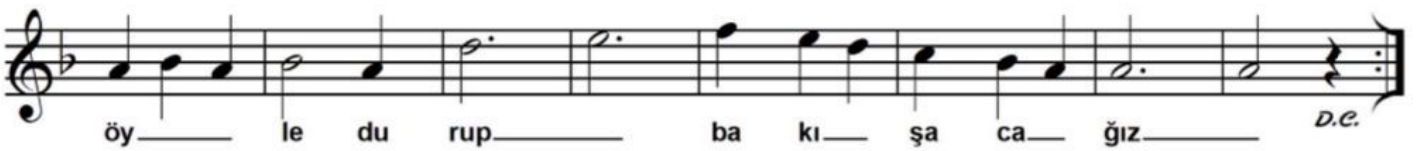
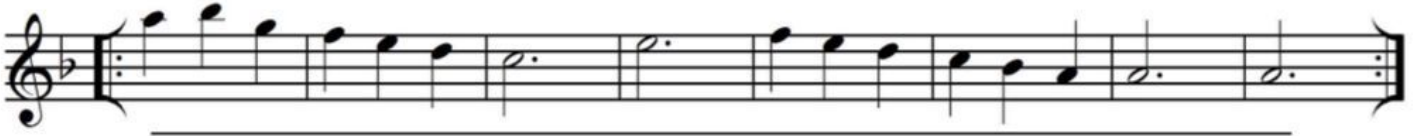
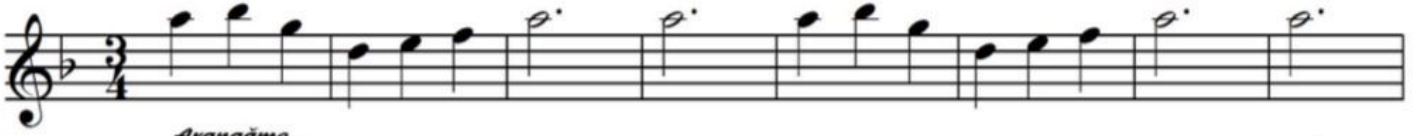
Muhayyerkürdî Şarkı

Elbet bir gün buluşacağız

— 1 —

Beste ve Güfte:
Mustafa Seyran

Semâî ♩ = 204



Acem-Kürdî Şarkı

Bir sevda geldi başıma

Beste ve Güfte:
Arif Sami Toker
(14.04.1926 – 27.04.1997)

Düyek ♩ = 240

Aranağme —————

1. Bir sev da gel di ba şı ma SAZ
2. Bir gün ü mit ve ri yor sun SAZ

Fe lek su kat tı a şı ma SAZ Uy ku gir mi
Son ra gü lüp ka çı yor sun SAZ Sen be ni öl

yor gö zü me ah U nut tun be ni
dü rü yor sun ah

za lim SAZ U nut tun be ni za lim SAZ Gü lü şün in ce

kıv rak şen sin Bir se lam ver me den ge çer sin Bil sen be ni ne

çok ü zer sin Se vi yo rum SAZ se vi yo rum SAZ

1. se vi yo rum se ni za lim SAZ 2. za lim SAZ — Son —

Yücel
22.06.2015

*Bir sevda geldi başıma
Felek su kattı aşıma
Uyku girmiyor gözüme
Unuttun beni zalim*

*Bir gün ümit veriyorsun
Sonra gülüp kaçıyorsun
Sen beni öldürüyorsun
Unuttun beni zalim*

Nakarat:

*Gülüştün ince kıvrak şensin
Bir selam vermeden geçersin
Bilsen beni ne çok üzersin
Seviyorum seni zalim*

Ne olursun güzelim sevsen beni

Nim Sofyan

♩ = 72

Beste ve Güfte:
Rüştü Demirci

Aranağme

Ne o lur sun gü ze lim sev sen be ni Yâr di ye rek
Yak tın yık tın kül et tin e rit tin be ni Mec nu na çe

si ne ne sar san be ni SAZ ni SAZ
vir din mah vet tin be ni SAZ ni SAZ

Bir gün öl dü re cek sin
A şık gi bi sev mez sen

en so nun da sen be ni en so nun da sen be ni
kardeş gi bi sev be ni kardeş gi bi sev be ni

Dal ga lan dım da du rul dum koş tum ar dın dan yo rul dum

Bin ler ce gü zel gör düm Ah

en son sa na vu rul dum en son sa na vu rul dum

D.C. Son

Metin
04.05.2010

Ne olursun güzelim sevsen beni
Yâr diyerek sinene sarsan beni
Bir gün öldürecek sin en sonunda sen beni

Yaktın, yıktın, kül ettin, erittin beni
Mecnun'a çevirdin, mahvettin beni
Aşık gibi sevmessen kardeş gibi sev beni

Dalgalandım da duruldum, koştum ardından yoruldum
Binlerce güzel gördüm, en son sana vuruldum

MUHAYYER KÜRDÎ ŞARKI

Usûlü: AKSAK

Müzik : İSMET NEDİM SAATÇI

Söz : MEHMET ERBULAN



Süre:

(ADINI ANMAYACAĞIM)

Aşkınla Yana Yana, Kül Olsa da Ocağım



- 1 -

AŞKINLA YANA YANA
KÜL OLSA DA OCAĞIM
BU GÖNÜL SAYFASINI
ARTIK KAPATACAĞIM.

Nakarat:

GEÇSE DE GENÇLİK ÇAĞIM,
BOŞ KALSA DA KUCAĞIM,
SÖZÜMÜ TUTACAĞIM,
ADINI ANMAYACAĞIM.

- 2 -

KALBİMDEN BEN SENİ
SÖKÜP, ATACAĞIM
BU GÖNÜL SAYFASINI
ARTIK KAPATACAĞIM
(Mehmet ERBULAN)

Not:

Bu şarkı;

Handan KARA (Fonex Plak), Vedat ÇETİNKAYA (Şahinler Plak), Neşe KARABÖCEK (As Plak),
Behiye AKSOY (Atlas Plak) tarafından 45 devirli plaklarda seslendirilmiştir.

NİHÂVEND

Gel Gönümü Yerden Yere

Usûlü:Nim Sofyan ♩ = 160

Beste:Erding Çelikkol
Güfte:Mustafa Tüngemen

ARANAĞME

GEL GÖN LÜ MÜ YER DEN YE RE VUR MA GÜ ZEL NE O LUR SUN SAZ NE O LUR SUN SAZ

GÜL DU RUR KEN Dİ KEN LE Rİ DER ME GÜ ZEL NE O LUR SUN SAZ NE O LUR SUN SAZ

GİT Dİ YEMEMSAZ KAL Dİ YEMEMSAZ SENGONCASINSAZ GÜL Dİ YEMEMSAZ GÜL Dİ YEMEMSAZ

ÇOK SE VERİMSAZ SÖYLE YEMEMSAZ SOR MA GÜ ZEL SAZ NE O LUR SUN SAZ NE O LUR SUN SAZ

SEV GİN NE FES SEV GİN CAN DIR SEV GİN BA NA HE YE CAN DIR SAZ HE YE CAN DIR SAZ

KAL BİM İN CE BİR Fİ DAN DIR KIR MA GÜ ZEL NE O LUR SUN SAZ NE O LUR SUN SAZ

Tolga
26 - 03 - 2009

GEL GÖNLÜMÜ YERDEN YERE
VURMA GÜZEL NE OLURSUN.
GÜL DURURKEN DİKENLERİ
DERME GÜZEL NE OLURSUN.

SEVGİN NEFES SEVGİN CANDIR
SEVGİN BANA HEYECANDIR.
KALBİM İNCE BİR FİDANDIR
KIRMA GÜZEL NE OLURSUN

GİT DİYEMEM, KAL DİYEMEM, SEN GONCASIN, GÜL DİYEMEM
ÇOK SEVERİM, SÖYLEYEMEM, SORMA GÜZEL NE OLURSUN

Aşkın Kanununu Yazsam Yeniden

Usûlü: Nim Sofyan

Beste: Sadeddin Öktenay
Güfte: Mehmet Erbulan

AŞ KİN KA NU NU NU YAZ SAM YE Nİ DEN
 DÜN YA NİN BİR YA Zİ BİR Kİ Nİ Nİ
 BOŞ YE RE BEK LE ME GE ÇEN GÜN LER Rİ

Kİ Mİ Ü MİT LE Rİ YEL A LİR Gİ DER
 HER YO LUN BİR SO NU BİR A BA ŞI VAR
 BÖY LE DİR NE YA ZİK E ZEL DEN BE Rİ

Kİ Mİ BE NİM Gİ Bİ SE VER GÖ NÜL DEN
 HER AŞ KİN SO NUN DA GÖZ YA ŞI VAR
 Kİ Mİ BE NİM Gİ Bİ SE VER GÖ NÜL DEN

Kİ Mİ SE NİN Gİ Bİ EL O LUR Gİ DER
 A KAR DAM LA DAM LA SEL O LUR Gİ DER
 Kİ Mİ SE NİN Gİ Bİ EL O LUR Gİ DER

Tolga
09 - 05 - 2009

AŞKIN KANUNUNU YAZSAM YENİDEN
KİMİ ÜMİTLERİ YEL ALIR GİDER
KİMİ BENİM GİBİ SEVER GÖNÜLDEN
KİMİ SENİN GİBİ EL OLUR GİDER

DÜNYANIN BİR YAZI BİR KİŞİ VARDIR
HER YOLUN BİR SONU BİR BAŞI VARDIR
HER AŞKIN SONUNDA GÖZYAŞI VARDIR
AKAR DAMLA DAMLA SIR OLUR GİDER

BOŞ YERE BEKLEME GEÇEN GÜNLERİ
BÖYLE DİR NE YAZIK EZELDEN BERİ
KİMİ BENİM GİBİ SEVER GÖNÜLDEN
KİMİ SENİN GİBİ EL OLUR GİDER

Nihâvend Şarkı
İnleyen nağmeler ruhumu sardı
 - 2 -

Ramazan Tokgöz
 Nota Arşivi

Beste ve Güfte:
 Zeynettin Maraş

Ar zu lar o ra da — zevk o ra — day — dı — Bir de niz ki

aşk do lu dal ga lar var dı SAZ — dı SAZ —

1 2 § Tokgöz 05.02.2012

İnleyen nağmeler ruhumu sardı
 Bir rüya ki orda hep şarkılar vardı
 Uçan kuşlar martılar
 Yeşil tatlı bir bahar
 Gülen şen sevdalılar vardı

Arzular orada zevk oradaydı
 Bir deniz ki aşk dolu dalgalar vardı
 Uçan kuşlar martılar
 Yeşil tatlı bir bahar
 Gülen şen sevdalılar vardı

Muhayyerkürdî Şarkı

İçin için yanıyor yanıyor bu gönlüm

Beste ve Güfte:
Şekip Ayhan Özışık

Düyek ♩ = 288

Aranağme

İ çin i çin ya nı yor ya nı yor bu gön lüm
Ne den ni çin a rı yor a rı yor bu gön lüm

O nu ni çin a rı yor a rı yor bu gön lüm lüm
O nu ni çin so ru yor so ru yor bu gön lüm lüm

O bir ve fa sız dı SAZ o bir ha yır sız dı SAZ Ne den gö nül a rı

yor A çık ye şil di gö zü gü neş gi biy di yü zü

O çok gü zel di a ma ya lan cı nın bi ri y di ah

U nut o nu gön lüm u nut o nu sen de

D.C. - Son -

Dolgun 15.07.2022

İçin için yanıyor yanıyor bu gönlüm

Onu niçin arıyor arıyor bu gönlüm

Neden niçin arıyor arıyor bu gönlüm

Onu niçin soruyor soruyor bu gönlüm

O bir vefasızdı o bir hayırsızdı

Neden gönül arıyor

Açık yeşildi gözü güneş gibiydi yüzü

O çok güzeldi ama yalancının biriydi

Unut onu gönlüm unut onu sen de

Nihavend Şarkı

Anla artık anla beni (Son mektup)

Ramazan Tokgöz
Nota Arşivi

- 2 -

Beste: Yıldırım Gürses
Güfte: Aydın Ünsal

— bu nu sen den di li yo rum li yo rum
— sa a det ler di li yo rum li yo rum

1.Ses
Bi li yo rum a yı ra cak bu son mek tup i ki mi zi

2.Ses
Bu son mek tup ko pa ra cak yıl lar sü ren sev gi mi zi

Bit sin her şey SAZ bü tün aş kım SAZ
Bu mek tu bu SAZ ya zar ken ben SAZ

— bu nu sen den di li yo rum li yo rum
— sa a det ler di li yo rum li yo rum

Tokgöz
14.04.2011

Anla artık anla beni
Unut bütün geçenleri
Bitsin her şey bütün aşkın
Bunu senden diliyorum
Son mektubu yazarken ben
Saadetler diliyorum

Biliyorum ayıracak
Bu son mektup ikimizi
Bu son mektup koparacak
Yıllar süren sevgimizi
Bitsin her şey bütün aşkın
Bunu senden diliyorum
Bu mektubu yazarken ben
Saadetler diliyorum

Üzülsende artık yeri
Geçen günler gelmez geri
Bitsin her şey bütün aşkın
Bunu senden diliyorum
Bu mektubu yazarken ben
Saadetler diliyorum

Nihavend Şarkı

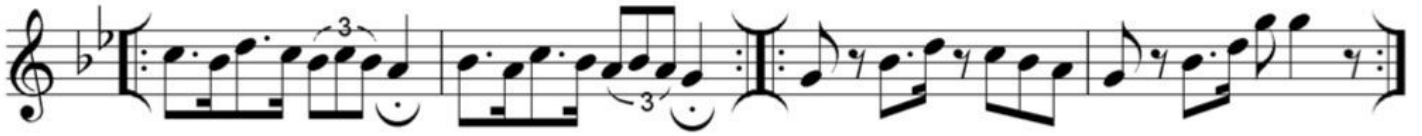
Anla artık anla beni (Son mektup)

Ramazan Tokgöz
Nota Arşivi

Sofyân ♩ = 92

- 1 -

Beste: Yıldırım Gürses
Güfte: Aydın Ünsal



An la ar tık An la be ni u nut bü tün ge çen le ri



bit sin her şey SAZ bü tün aş kın SAZ
son mek tu bu SAZ ya zar ken ben SAZ

Uşşak Türkü

Telgrafın tellerine kuşlar mı konar

Anonim

Sofyan ♩ = 112



Aranagme



Tel gı ra fin— tel le— ri ne kuş lar— mı ko— nar—
 Tel gı ra fin— tel le— ri ni ar şın la ma lı—
 Tel gı ra fin— di rek le ri se mâ— ya ba— kar—



Her ke sev di— ği ne— yav rum böy le— mi ya— nar SAZ—
 Yâr üs tû ne— yâr se— ve ni kur şun la ma lı SAZ—
 Se nin o gü zel göz le rin çok can lar ya— kar SAZ—



Ya nı ma gel ya nı— ma da ya nı ya nı ba şı— ma—



Şu genç lik te— ne ler gel di ga rip ba şı— ma SAZ— ma

Yücel
24.08.2017

D.C.

*Telgrafın tellerine kuşlar mı konar
 Herkes sevdiğine yavrum böylemi yanar
 Yanıma gel yanıma yanı yanı başıma
 Şu gençlikte neler geldi garip başıma*

*Telgrafın tellerini Arşınlamalı
 Yâr üstüne yâr seveni kurşunlamalı
 Yanıma gel yanıma yanı yanı başıma
 Şu gençlikte neler geldi garip başıma*

*Telgrafın direkleri semâya bakar
 Senin o güzel gözlerin çok canlar yakar
 Yanıma gel yanıma yanı yanı başıma
 Şu gençlikte neler geldi garip başıma*

UŞŞAK TÜRKÜ

Uslü: NİMSOFYAN

AYVA ÇİÇEK AÇMIŞ

(ARANAĞME ...

...

1. ... 2. ...)

AY VA Çİ ÇEK AÇ MIŞ YAZ MI GE LE CEK ...
BA NA ET TİK LE RİN AZ MI GE LE CEK ...

GÖ NÜL BU SEV DA DAN ... VAZ MI GE ÇE CEK ...
YAN DIM AL LAH YAN DIM ... YAN DIR MA BE Nİ ...

GÖ NÜL BU SEV DA DAN ... VAZ MI GE ÇE CEK ...
DE RİN UY KU LAR DAN ... KAL DIR MA BE Nİ

SE Vİ YO RUM Dİ YE REK KAN DIR MA BE Nİ

Remzi Uktar

②

AYAŞ YOLLARINDA KERVANIN MI VAR BENİ
ÖLDÜRMEYE FERMANIN MI VAR
AĞLAMAYA SIZLAMAYA DERMANIN MI VAR
YANDIM ALLAH YANDIM YANDIRMA BENİ
DERİN UYKULARDAN KALDIRMA BENİ
SEVİYORUM DİYEREK KANDIRMA BENİ

③

AYAŞ YOLLARINI AŞTIMDA GELDİM
BOYUNU BOYUMA ÖLÇTÜM DE GELDİM
GÜZELLER İÇİNDEN SEÇTİM DE GELDİM
YANDIM ALLAH YANDIM YANDIRMA BENİ
DERİN UYKULARDAN KALDIRMA BENİ
SEVİYORUM DİYEREK KANDIRMA BENİ

Uşşak Türkü

Kalenin burcumuyam

"Vay Sürmeli Sürmeli"

Anonim

Sofyân ♩ = 92



D.C.

06.10.2016

Kalenin burcu muyum?
Dil bilmez gürcü müyüm?
Felek evin yıkıla,
Ben çirkin harcı mıyım?

Kaleden indim iniş,
Mendilim dolu yemiş.
Yare saldım yememiş,
Kendisi gelsin demiş.

Kaleden hopladın mı?
Fıstıyı topladın mı?
Oğlan der ki gel bana,
Kız der ki çatladın mı?

Nakarat: Vay sürmeli sürmeli
Ben bilmem ayıyım
Severken sevdirmeli
Elleri kınalı

KALK GİDELİM AMAN GİDELİM (OĞLAN ADIN İSMAİL)

Derleyen: Mustafa Geceyatmaz

Kaynak: Yöre Ekibi

Nota: Erdem Çalışkanel

Yöre: Çankırı Çerkeş

türkü sitesi. *türkü sitesi*

(SAZ)

KALK GI DE LİM (SAZ) A MAN GI DE LİM

SI GA RA YI FE NE RI YAK GI DE LİM (SAZ)

OĞ LAN DA A DİN İS MA L

OĞ LAN DA A DİN İS TA FA

A MAN OĞ LAN A DİN İS MA TA

A MAN OĞ LAN A DİN İS TA

FA (SAZ)

FA

İS GE L Mİ NE OL DUM MA DE

İL FA A MAN İS Mİ NE OL DUM SÜR

A MAN GE L YA Nİ MA

MA DE İL (SAZ) KALK GI DE LİM (SAZ)

KALK GI DE LİM

A MAN GI DE LİM SI GA RA YI FE NE RI

A MAN GI DE LİM SI GA RA YI FE NE RI

YAK GI DE LİM (SAZ)

YAK GI DE LİM

BAĞLANTI:
KALK GİDELİM AMAN GİDELİM
SIGARAYI FENE'YE YAT GİDELİM

OĞLANDA ADI İSMAİL (aman oğlan adı İsmail)
İSMİNE OLDUM KUL (aman ismine oldum kul)

BAĞLANTI

OĞLANDA ADI MUSTAFA (aman oğlan adı Mustafa)
GEL YANIMA SÜR SEFA (aman gel yanına sür sefa)

BAĞLANTI

OĞLANDA ADI MÜTTEZZA (aman oğlan adı Mütezzâ)
GEL YANIMA ÇEK CEFÂ (aman gel yanına çek cefa)